



Roubaix, **Nord/Eclair** complètement zoo !

La Médiathèque de Roubaix organise sa fête du livre 2001 autour du thème de l'animal. Rassemblées sous le terme générique "Dans l'ombre du bestiaire", nombre de rendez-vous sont proposés, ce week-end Lire en Fête et même au-delà, expositions mais aussi conférences, films, ateliers, jeux de rôles, rencontres, etc.

Pourquoi les animaux fascinent-ils autant? De Plinie à Borges, des sculpteurs anonymes des cloîtres médiévaux à Frank Horvat et ses images numériques, nombreux sont les artistes qui au fil des siècles ont tenté une réponse en créant leur propre bestiaire. Après avoir été au Moyen-Age un recueil d'animaux réels ou fantastiques -écrit à des fins d'édification morale ou religieuse, le bestiaire s'est imposé comme une forme artistique classique -regroupant un ensemble d'animaux décrits ou évoqués par un artiste. Si la zoologie moderne a mis un terme aux pratiques médiévales de recension fabuleuse en imposant progressivement une connaissance raisonnée des animaux, les avancées de la science n'ont cependant pas mis fin aux pérégrinations de l'imaginaire humain dans le monde animal ni aux rêves qu'il suscite. Chats, mouches, chevaux, crocodiles et cygnes mais aussi licornes, dragons, minotaures, vouivres et sirènes... C'est à une exploration de cette merveilleuse étrangeté animale que la Médiathèque de Roubaix vous invite, "Dans l'ombre du bestiaire"...

Parmi les rendez-vous de Roubaix, on remarque une exposition, "Licorne et autres", à

l'espace jeunesse de la Médiathèque, pour emmener vos enfants sur les traces des animaux fantastiques qui peuplent les contes et les légendes. L'exposition est ouverte du 13 au 27 octobre. Et puis aussi un cycle de films "Complètement Zoo!" dans la salle du forum, avec à l'affiche "Rabi" de Gaston Kaboré (Burkina Faso), "Katia et le crocodile" de Vera Sinkova et Jan Kucera (République Tchèque), et bien sûr le fameux "King Kong" de Merian Cooper et Ernest B. Schoedsack (USA). Ce cycle est programmé les 20 et 21 octobre. Des Jeux de rôles seront organisés tout le week-end, 20 et 21 octobre, par l'association tourquennoise Unités Carbone Associées...

Mais l'un des temps forts de ce week-end autour du bestiaire n'est autre que la présence de la jeune artiste Pascale Lefebvre en ce moment à la Médiathèque de Roubaix. Lilloise d'origine, diplômée des Arts Déco de Strasbourg, aujourd'hui vivant et travaillant à Marseille, Pascale Lefebvre, passionnée par Dante, aime à peindre des silhouettes noires qui raconte autant d'histoires mythologiques oubliées. Durant tout le week-end, cette voyageuse (qui a un temps navigué sur un voilier dénommé... La Sardine) retrouvera sa terre natale et emmènera le public curieux à la rencontre de son imaginaire. Pour l'occasion, elle animera des ateliers et réalisera elle-même sur place une création unique, zoo d'animaux imaginaires, bestiaire original.

Médiathèque de Roubaix. Contact tel 03.20.66.45.00.